Charles Aznavour

MSN Avancé

Charles Aznavour (1924 - ) est un auteur compositeur, interprète et acteur français, considéré dans le monde comme un ambassadeur de la chanson française. De son vrai nom Varenagh Aznavourian, Charles Aznavour est né à Paris de parents arméniens. Il débute dans la chanson avec sa sœur Aïda en même temps qu’au théâtre, où il joue dès l’âge de onze ans différents rôles d’enfants. Sa rencontre en 1941 avec Pierre Roche est décisive : les deux hommes écrivent ensemble des chansons et les interprètent en duo. *J’ai bu,* chanté par Georges Ulmer, remporte en 1947 le Grand Prix du disque. Le duo se produit alors en première partie des concerts d’Édith Piaf, jusqu’au départ de Roche pour Québec. Au début de sa carrière, Aznavour a du mal à s’imposer comme interprète, : sa voix à la limite de l’enrouement, son absence de prestance, lui attirent les quolibets de la critique. Plus tard, il saura exploiter cette période de sa vie dans une chanson brossant les états d’âme d’un raté de la chanson (*Je m’y voyais déjà*). Parallèlement, il a mené une carrière cinématographique, trop discrète à son goût, et s’est révélé un acteur de talent, notamment dans *Tirez sur le pianiste* (1960) de François Truffaut.

1. Charles Aznavour est considéré comme \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. Un très mauvais chanteur
   2. Un ambassadeur de la chanson française
   3. Un mauvais acteur
2. Avec \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, il remporte le Grand-Prix du disque en 1947.
   1. *J’ai bu*
   2. *Volare*
   3. *La vie en rose*
3. Il joue dans un film \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. De Federico Fellini
   2. De Jean-Luc Godard
   3. De François Truffaut
4. Il naît à Paris de parents \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. Arméniens
   2. Africains
   3. Arabes
5. Il commence sa carrière à l’âge de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. 11 ans
   2. 20 ans
   3. 30 ans

Intermédiaire

Charles Aznavour (1924 - ) est un auteur, compositeur, interprète et acteur français, considéré dans le monde comme un ambassadeur de la chanson française. Né à Paris de parents arméniens, Charles Aznavour, de son vrai nom Varenagh Aznavourian, commence sa carrière dans la chanson avec sa sœur Aïda. En même temps il travaille au théâtre, où il joue dès l’âge de onze âges différents rôles d’enfants. En 1947, il remporte avec George Ulmer le Grand Prix du disque, pour la chanson *J’ai bu*. Le duo continue à travailler ensemble, en partie avec Édith Piaf, Aznavour écrit pour Piaf *Jézébel* et pour Juliette Greco *Je hais les dimanches,* entre autres. En 1954, il passe en vedette à l’Olympia. *Sur ma vie* devient son premier grand succès américain. Ses chansons sont chacune un petit croquis du quotidien, une tranche de vie. Aznavour a, comme un dessinateur, do don de saisir d’un trait une situation où tout le monde se reconnaît. Il sait aussi jouer de son personnage, de sa taille, de sa voix, et faire de ses défauts des atouts. Parallèlement, il a mené une carrière cinématographique, et s’est révélé un acteur de talent notamment dans *Tirez sur le pianiste* (1960) de François Truffaut.

1. En 1947, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. Il naît à Paris
   2. Il se marie
   3. Il remporte le Grand Prix du disque
2. Aznavour écrit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pour Édith Piaf
   1. *Je hais les dimanches*
   2. *Jézébel*
   3. *La vie en rose*
3. Il sait aussi jouer \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. De sa taille
   2. De sa nationalité
   3. De ses chapeaux
4. *Sur ma vie* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. Devient son premier succès
   2. Est son premier film
   3. Est le titre de son premier livre
5. Il joue dans \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de Truffaut
   1. *Un taxi pour Tobrouk*
   2. *Tirez sur le pianiste*
   3. *Le Tambour*

Débutant

Charles Aznavour (1924 - ) est un auteur, compositeur, interprète et acteur français, considéré dans le monde comme un ambassadeur de la chanson française. Il naît à Paris. Ses parents sont arméniens. Son vrai nom est Varenagh Aznavouria. Il commence à chanter, avec sa sœur Aïda, et à jouer des rôles d’enfants au théâtre à l’âge de onze ans. En 1941, ll rencontre Pierre Roche, et les deux hommes écrivent des chansons ensemble. En 1947, une de leurs chansons, *J’ai bu*, remporte le Grand Prix du disque. Aznavour écrit pour Édith Piaf, *Jézébel* et pour Juliette Greco *Je hais les dimanche.* Mais au début de sa carrière, il n’a pas lui-même de succès comme chanteur. En 1954, il a du succès et conquiert le public américain. *Sur ma vie* devient son premier grand succès. Chaque chanson montre une tranche de la vie quotidienne, et tout le monde peut s’identifier avec la chanson. En même temps, il mène une carrière dans le cinéma. Il se révèle être un acteur de talent, notamment dans *Tirez sur le pianiste* de François Truffaut. Il travaille aussi avec Volker Schlondorff.

1. Varengagh Aznavourian est \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de Charles Aznavour.
   1. Le père
   2. La vrai nom
   3. Le frère
2. Il rencontre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ en 1941
   1. Édith Piaf
   2. Juliette Gréco
   3. Pierre Roche
3. Il écrit Jézébel pour \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. Brigitte Bardot
   2. Maria Callas
   3. Édith Piaf
4. Il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ public américain
   1. Déteste
   2. Conquiert
   3. Adore
5. Il tourne *Tirez sur le pianiste* de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. Volker Schlondorff
   2. François Truffaut
   3. Federico Fellini